

Årgång 1/Nummer 1

## DOCK18 –

ETT ÅR FÖR DOCKOR, SKUGGOR  
och MULTIAKTÖRER

Det är dockteaterns år 2018. UNIMA Sverige bjuder in hela Dockteatersverige, på initiativ av Marionetteatern som fyller 60 år, att delta i ett jubileumsår för dockteater.

*Det är roligt att kunna visa hur dagens dockteater finns överallt och i alla tänkbara former, säger Helena Nilsson, Marionetteaterns konstnärliga ledare sedan 1999.*

Jubileumsåret 2018 ska fyllas med dockor, skuggor och allehanda experiment inom en tjänbar teaterform för barn, familj och vuxna.

## MISSA INTE!

### Pop up Puppets – international puppet theatre festival

Marionetteatern fyller 60 år och firar med den fem dagar långa dockteaterfestivalen Pop up Puppets som mellan den 18-22 augusti bjuder publik i alla åldrar på europeiska gästspel och workshops.

Festivalen är förlagd till flera av Kulturhuset Stadsteaterns scener vid Sergels Torg, i hjärtat av Stockholm. Ett omistligt tillfälle för både inhemsk och inrest publik att uppleva dockteater i världsklass.

Dockteater är en visuell teaterform som ofta når över språkbarriärer. De föreställningar som inte är ordlösa spelas på engelska, eller i vissa fall på originalspråk. Introduktion till föreställningarna ges på svenska.

Pop up Puppets arrangeras i samarbete med UNIMA Sverige och Svenska ASSITEJ.

Compagnie La Pendue, Fr; Teatro Gioco Vita, It; Plexus Polaire, No/Fr; Pickled Image, En; Marionetteatern, S; Med flera.

Workshops med bl.a. Fabrizio Montecchi och René Baker

Läs mer: [Pop up Puppets](#)

**Du som UNIMA-medlem får 25 % rabatt på utvalda föreställningar under festivaldagarna om du bokar innan midsommar!**

---

*Årets upplaga av DOCKUMENT kommer att släppas i samband med Pop up Puppet !*

---

## OM NYHETSREVET

Detta är UNIMA´s första nyhetsbrev. Vi provar detta som ett sätt att nå ut med information till alla medlemmar och intresserade kring aktiviteter runt om i landet. Hjälptill att fylla våra nyhetsbrev genom att skicka oss information och länkar. Nyhetsbrevet är en länk vidare till vår hemsida där mer utförlig information finns. [Unima.se](http://Unima.se) Skicka material till [info@unima.se](mailto:info@unima.se)





Torbjörn Alström: Ordförande Unima- Sverige

## Kontakta oss

### UNIMA-Sverige

[www.unima.se](http://www.unima.se)

[info@unima.se](mailto:info@unima.se)

SOM MEDLEM I UNIMA FÅR DU TA  
DEL AV EN HEL VÄRLD AV  
FIGURTEATER - Kurser, Festivaler,  
Gästspel, Nationella grupper  
föreställningar, seminarier m.m.  
Allt detta för 200:-

## NÅGRA ORD FRÅN ORDFÖRANDE

Vill först tacka för förtroendet att vid årsmötet 2018 bli vald till Unima-Sveriges ordförande. Jag känner mig hedrad och skall på alla sätt utföra mitt uppdrag väl och med entusiasm. Några saker jag vill fokusera mina år på är att sprida intresset för figurteater och Unimas verksamhet, genom detta också öka vårt medlemsantal som i sin tur ökar vårt inflytande inom kulturpolitiken. Detta har ju redan börjat genom Unima´s samarbete med Marionetteatern och Assitej genom satsningen på DOCK18 – nationellt dockteaterår. På initiativ av Marionetteatern som i år firar 60 år bestämdes det att vi tillsammans skulle satsa på ett nationellt dockteaterår. Kick – off för detta år skedde i samband med årsmötet i Nyköping 24 mars. På [dock18.se](http://dock18.se) finns att läsa om allt som sker runt om i landet under året. Pop up puppet i Stockholm i augusti, inspirationsdagar på Frölunda Kulturhus, Göteborg i november, m.m. Jag vill nu skicka ett upprop till alla ni runt om i Sverige som på olika sätt arbetar med dockteater; - För in era aktiviteter på [dock18.se](http://dock18.se) – kalendariet. Låt oss manifesteras hur bred och omfattande dockteatern är i Sverige, och att 2018 bara är början på ett långsiktigt arbete för att öka kunskap och intresse för svensk figurteater.

Väl mött i Stockholm i augusti 2018 på Pop up Puppet!

Torbjörn Alström

---

## UNIMA-SVERIGE

[www.unima.se](http://www.unima.se)



Tjåsa Gusfors fantastiska dockor som paraderade under Positivparkens dag, Frölunda Kulturhus lördagen den 2 juni. Isdrottningen & Eldkungen ett mäktigt kungapar. Likt Yin och Yang så är de varandras kompletterande motsatser. Isdrottningen skrider fram i sin frostiga klänning, i famnen bär hon en silverräv. Hon representerar isen och den kyliga natten. Hennes motsats är hennes make eldkungen. Klädd i Svart, guld, jordiga och varma färger representerar han solen och elden. I famnen bär han en eldfågel. Se mer av Tjåsa Gusfors på [www.iceevent.se](http://www.iceevent.se)

*I enlighet med den nya datalagen GDPR ( General Data Protection Regulation) ber vi dig att om du ej i fortsättningen vill få detta nyhetsbrev och inte längre vill ha dina uppgifter lagrade hos oss meddela oss detta på mail [info@unima.se](mailto:info@unima.se)*